



TEATRO
PUBBLICO
CAMPANO



EDIPO IL MITO



di *Sofocle*

con *Glauco Mauri, Roberto Sturno*

regia *Andrea Baracco e Glauco Mauri*

produzione *Mauri Sturno Fondazione Teatro della Toscana*

Edipo re e Edipo a Colono sono due capolavori fondamentali nella storia dell'uomo, per gli interrogati vi che pongono alla mente e per la ricchezza di umanità e di poesia che ci donano. La storia di Edipo è la storia dell'UOMO, perché racchiude in sé tutta la storia del suo vivere. Edipo Re e Edipo a Colono sono due opere scritte in epoche diverse della vita di Sofocle ed è nell'accostamento di questi due grandi testi che poeticamente si esprime e compiutamente si racconta la "favola" di Edipo alla ricerca della verità. Alla fine del suo lungo cammino Edipo comprende se stesso, la luce e le tenebre che sono dentro di lui, ma afferma anche il diritto alla libera responsabilità del suo agire. Edipo è pronto ad accettare tutto quello che deve accadere ed è pronto a essere distrutto purché sia fatta luce. Solo nell'interrogarci comincia la dignità di essere uomini. E' questo che Sofocle con la sua opera immortale dice a tutti noi. Convinti che il Teatro sia un'arte che può e deve servire "all'arte del vivere" affronti amo queste due opere classiche per trovare nelle radici del nostro passato il nutrimento per comprendere il nostro presente, questo è il nostro impegno e il nostro desiderio.